

## **Оглавление:**

1.Раздел. Пояснительная записка.....	
2. Раздел. Комплекс основных характеристик программы	
2.1. Объем и содержание программы.....	
2.2.Планируемые результаты.....	
3. Раздел. Комплекс организационно- педагогических условий.....	
3.1.Учебный план.....	
3.2.Календарный учебный график.....	
3.3. Оценочные материалы.....	
3.4.Методические материалы.....	
4. Раздел. Иные компоненты.....	
4.1. Условия реализации программы.....	
4.2.Список литературы.....	
4.3.Календарный тематический план.....	

## **1.Раздел. Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а так же на организацию их свободного времени. . ( Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.75)

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2016 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

Данная программа имеет художественную **направленность** (декоративно-прикладное направление).

**Новизна** дополнительной общеразвивающей программы заключается в использовании новых оригинальных технологиях изготовления мягких игрушек. Для обучения используется метод проектирования. Обучающиеся учатся разрабатывать мини-проекты, коллективные творческие проекты, индивидуальные творческие проекты, составлять презентацию.

**Актуальность.** Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Мягкая игрушка» актуальна, поскольку является комплексной, вариативной приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что она способствует развитию индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем, ценить наследие народного творчества.

В дополнительной общеобразовательной программе сочетается досуг с образовательной деятельностью, она даёт каждому учащемуся попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества: вышивке, лоскутной технике, бисероплетении, изонити, папье-маше, тестопластике, вязании.

**Адресат программы:** учащиеся 10-17 лет.

**Срок освоения программы:** 2 года.

Первый год обучения соответствует ознакомительному уровню.

Второй год обучения соответствует базовому уровню.

Первый год обучения 1 группа – 144 часа.

Первый год обучения 2 группа – 144 часа.

Второй год обучения - 144 часа.

В соответствии с концепцией развития дополнительного образования детей, результатом освоения общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно – творческой подготовки:

- знаний основных средств выразительности декоративно – прикладного искусства;
- умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно – прикладного творчества.

- навыков работы в различных техниках и материалах;

в области историко – теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах народного художественного творчества;
- знаний основных средств выразительности декоративно – прикладного искусства, художественных ремёсел;
- знаний наиболее употребляемой терминологии декоративно – прикладного искусства, народных художественных ремёсел;

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий:**

- учащиеся 1-го года обучения – 2 раза в неделю по 2 часа ;
- учащиеся 2-го года обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 академического часа – 40 мин., перерыв между занятиями 10 мин.

**Формы и методы обучения:**

Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

Как известно, ручной труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта, речи и психологических функций ребёнка в целом. Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей обучающихся. В процессе практической деятельности основными формами являются групповые занятия. Практическая часть преобладает, так как необходимо закрепить полученные знания, умения, навыки. При изучении теории с учётом возрастных особенностей целесообразно использовать методы рассказа с элементами показа, беседы, лекции, мультимедийные презентации.

**Методы организации занятий в творческом объединении:** объяснительно-иллюстрированный, репродуктивный, частично - поисковый, демонстрационный, практический, проектной деятельности, исследовательский, поисковый, проблемный, эвристический.

**Формы учебной деятельности:** Фронтальная беседа с элементами викторины, учебное занятие, рассказ-информация, устный журнал, сообщение, викторина, защита проекта, аукцион знаний, час вопросов и ответов, брейн-ринг, кроссворды, игра-путешествие, выставка, конкурсы, представление, индивидуальная работа, коллективная работа, графическая работа, упражнения, творческая работа, самостоятельная работа.

**Режим занятий:**

- первый год обучения 1 группа – 2 раза в неделю по 2 часа;
- первый год обучения 2 группа – 2 раза в неделю по 2 часа;
- второй год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

**Цель** дополнительной общеразвивающей программы: развитие творческих индивидуальных способностей детей при изготовлении мягких игрушек.

**Задачи 1 года обучения.**

1. Познакомить с историческими сведениями возникновения народной игрушки.
2. Научить владеть различными инструментами и приспособлениями при изготовлении мягкой игрушки.
3. Познакомить:
  - с основами материаловедения (с видами и свойствами тканей);
  - с основами цветоведения (с основными цветами)
  - с технологией изготовления мягкой игрушки.
  - с техникой безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, клеем.
4. Научить выполнению ручных швов.
5. Приобщить детей к истокам народного искусства через изготовление мягкой игрушки.
6. Воспитать дружеские отношения, умение работать в коллективе.
7. Развивать образное, пространственное мышление, мелкую моторику рук, глазомер.

**Задачи 2 года обучения.**

1. Познакомить с художественными промыслами родного края, Нижегородской области, России (хохломы, городецкой, полохово-майдановской, гжельской росписями)
2. Познакомить с видами декоративно-прикладного творчества (бисероплетением, вышивкой, лоскутной техникой, нитяной графикой, вязанием)
3. Развить навыки и умения в декоративном оформлении игрушек, используя другие виды рукоделия.
4. Научить выполнению декоративных швов.
5. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус при выполнении изделия.

### **Ожидаемые результаты.**

После 1 года обучения дети должны знать:

1. Исторические сведения о народной игрушке.
2. Названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда.
3. Основные сведения при изготовлении мягкой игрушки:
  - основы материаловедения (виды и свойства тканей)
  - основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов)-последовательность выполнения технологического процесса при изготовлении мягкой игрушки.
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе.
4. Название ручных швов и их назначение.
5. Специальные портновские термины.

Уметь:

1. Определять в процессе наблюдения основные свойства тканей
2. Выполнять соединительные швы.
3. Организовать рабочее место и пользоваться инструментами.
4. Изготавливать изделия по готовым выкройкам.

**Ожидаемые результаты.** После 2 года обучения дети должны знать:

1. Художественные промыслы России и родного края (хохломяская, городецкая, ермиловская, полохово-майдановская, дымковская, гжельская росписи)
2. Виды декоративно-прикладного творчества (вышивка, вязание, бисероплетение, нитяная графика, лоскутная техника)
3. Последовательность выполнения технологического процесса сложных приёмов работы при изготовлении мягкой игрушки с применением других видов рукоделия.
4. Название декоративных швов и их применение.

Уметь:

1. Использовать в декоративном оформлении игрушек другие виды рукоделия: бисероплетение, вышивку, вязание, лоскутную технику, нитяную графику.
2. Выполнять окончательную обработку изделия;
3. Увеличивать, уменьшать выкройки;
4. Изготавливать самостоятельно выкройку модели;
5. Правильно выбирать по цвету, фактуре материал;
6. Выполнять декоративные швы.

По данному курсу обучаются три группы детей.

Первый год обучения – первая группа численностью 8 человек.

Первый год обучения – вторая группа численностью 8 человек.

Второй год обучения – одна группа численностью 6 человек.

Каждая группа состоит в основном из девочек разного возраста, занятия строятся по принципу сотрудничества и сотворчества. При зачислении учащихся в творческое объединение «Мягкая игрушка» особые условия не ставятся. Занятия строятся с учётом скорости усвоения учащихся специальных навыков, умений. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки этих навыков.

### **Формы проверки ожидаемых результатов.**

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится отслеживание результатов.

1. Фронтальная беседа в форме «вопрос-ответ»
2. Фронтальная беседа с элементами викторины.
3. Контрольные работы на время, устраиваются для проверки навыков шитья, умение подбирать ткани по цвету и фактуре, самостоятельного выполнения простейших изделий.
4. Общие контрольные работы проводятся для проверки аккуратности, внимательности.
5. Организационные просмотры изделий.
6. Мастер-класс «Умеешь сам, научи другого»

7. Защита мини – проекта.
8. Самостоятельная работа – проверка знаний, умений и навыков по разделу программы. Формы подведения итогов.

Основной формой подведения итогов обучения является участие детей:

1. В реализации областной программы « Дети. Творчество. Родина»
2. В реализации областной программы «Детство без границ»
3. Защита творческого проекта.
4. Мониторинг образовательного процесса.
5. Промежуточная аттестация. Игра-путешествие по стране Мастеров. Итоговое занятие.
6. Итоговая аттестация.

### 3. Комплекс основных характеристик программы

#### 3.1. Учебно – тематический план

##### Учебно-тематический план 1 года обучения.

№	Раздел тем	1 п/ г, 16 недель		2 п/ г, 20 недель		Промежут. аттестация	Итого
		Теорет.	Практ.	Теорет.	Практ.		
1.	Удивительный мир игрушек.	1	1				2
2.	Народная игрушка.	1	5				6
3.	Полуобъёмные игрушки.	1	7				8
4.	Оригинальные игрушки.	1	5				6
5.	Игрушки – помпошки.	1	5				6
6.	Игрушки – шарики.	2	6				8
7.	Игрушки из фетра.	1	5				6
8.	Игрушка – конус.	1	5				6
9.	Мастерская Деда Мороза.	2	8				10
10.	Творческий проект «Мой сказочный мир»	1	5				6
11.	Кофейные игрушки.			1	7		8
12.	Творческая мастерская «Подарки своими руками»			3	9		12
13.	Лоскутные игрушки			2	6		8
14.	Объёмные игрушки из ткани.			2	6		8
15.	Объёмные игрушки из меха			2	6		8
16.	Комбинированные игрушки.			2	6		8
17.	Функциональные игрушки			1	7		8
18.	Сувенирные игрушки.			1	5		6
19.	Творческий проект « Подарок другу»			1	5		6
20.	Участие в конкурсах.			1	5		6
19.	Промежуточная аттестация			1	1	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	<b>17</b>	<b>63</b>	<b>2</b>	<b>144</b>

##### Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Раздел тем	1 п/ г, 16 недель		2 п/ г, 20 недель		Промежут. аттестация	Итого
		Теорет.	Практ.	Теорет.	Практ.		

1.	Удивительный мир игрушек.	1	1				2
2.	Сувениры из ткани.	2	8				10
3.	Лоскутные игрушки.	1	7				8
4.	Забавные игрушки.	2	8				10
5.	Игрушка – конус.	1	7				8
	Пальчиковые игрушки.	1	7				8
7.	Мастерская Деда Мороза.	2	10				12
8.	Творческий мини проект «Мой сказочный мир»	1	5				6
9.	Из бабушкиного сундука.			1	7		8
10.	Творческая мастерская «Подарки своими руками».			3	9		12
12.	Цветочные чудеса.			2	6		8
13.	Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.			2	6		8
14.	Комбинированные игрушки с проволочным каркасом.			2	8		10
	Функциональные игрушки.			2	8		10
15.	Куклы.			2	6		8
16.	Промежуточная аттестация.			1	1	2	
17.	Творческий проект «Добрая игрушка своими руками»			1	5		6
18.	Участие в конкурсах.			1	7		8
	<b>Итого:</b>	<b>11</b>	<b>53</b>	<b>17</b>	<b>63</b>	<b>2</b>	<b>144</b>

#### Раздел. Учебный план

№	Раздел	Количество часов.				Итого
		1 год обучения		2 год обучения		
		1 п / г.	2 п / г.	1 п / г.	2 п / г.	
1.	Удивительный мир игрушек.	2		2		4
2.	Народная игрушка.	6				6
3.	Игрушки-помпошки.	6				6
4.	Полуобъёмные игрушки.	8				8
6.	Оригинальные игрушки.	6				6
7.	Игрушка – конус.	6		8		14
8.	Игрушки из фетра.	6				8
9.	Лоскутные игрушки.	8		12		22
10.	Пальчиковые игрушки.			8		8
11.	Мастерская Деда Мороза.	10		12		22
12.	Творческий мини – проект «Мой сказочный мир»	6		6		12
13.	Кофейные игрушки.		8			8
14.	Из бабушкиного сундука.				8	8
15.	Объёмные игрушки из ткани.		8			8
16.	Творческая мастерская		12		12	24

	«Подарки своими руками»					
17.	Цветочные чудеса.					8
18.	Объемные игрушки из меха.		8		8	8
20.	Объемные игрушки из меха с проволочным каркасом.				10	8
21.	Комбинированные игрушки.		8		10	18
22.	Функциональные игрушки.		8			18
23.	Игрушки – шарики.		8			8
24.	Сувениры из ткани.		6	10		16
25.	Забавные игрушки.			10		10
26.	Куклы				8	8
27.	Творческий проект «Игрушка другу»		6			6
28.	Творческий проект «Добрая игрушка своими руками»				6	6
29.	Участие в конкурсах.		6		8	14
30.	Промежуточная аттестация.		2			2
31.	Итоговая аттестация.				2	2

### 3.2. Раздел. Календарный учебный график

#### Календарный учебный график 1 г.о.

Количество часов по месяцам									
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Всего
16	18	16	18	12	16	18	16	18	144

#### Календарный учебный график 2 г.о.

Количество часов по месяцам									
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Всего

### 3.3. Оценочный материал 1 года обучения

#### 1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности»

1) Каким режущим инструментом вы будете пользоваться при работе с тканью?

а) ножом; б) ножницами; в) стеками;

2) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?

а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя; в) на полу;

3) передавать ножницы следует:

а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

4) В каком положении должны находиться ножницы до работы?

а) справа от себя с сомкнутыми лезвиями; б) кольцами к себе;

в) с раскрытыми лезвиями;

5) Где должны храниться иглы?

а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте;

6) Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

7) Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?

а) до и после работы проверь количество игл;

б) не загромождай рабочее место лишними вещами;

## **2. Народные игрушки.**

Викторина – игра «Покорители вершины» Дети делятся на две команды: по очереди отвечая на вопросы, они «поднимаются по ступенькам» Кто дойдёт до вершины первым, тот победил. Вопросы викторины:

1. Назовите самые распространённые материалы для изготовления игрушек в далёком прошлом?

2. Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях?

3. Как называют куклу, призванную охранять человека от лиха и злых духов?

4. Почему в старину куклы делали «безликими»?

5. В каком количестве изготавливали этих кукол?

## **3. Полуобъёмные игрушки.**

Игра «Ромашка» (Основы материаловедения) Изготавливается цветок. Лепестки из ткани. Дети должны назвать ткань.

## **4. Оригинальные игрушки.**

Тест «Основы цветоведения»

1) Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

2) Сколько цветов радуги?

а) 12; б) 7; в) 9;

3) Как называются цвета: синий, голубой, фиолетовый?

а) водные; б) холодные; в) ледяные;

4) Как называют цвета: красный, оранжевый, жёлтый?

а) тёплые; б) горячие; в) солнечные;

5) Какой цвет можно получить при смешивании красок синей и жёлтой?

а) фиолетовый; б) зелёный; в) бирюзовый;

6) Какой цвет можно получить при смешивании красок красной и жёлтой?

а) фиолетовый; б) зелёный; в) оранжевый;

## **5. Игрушки – помпошки.**

Тест

1. Из каких ниток изготовлены игрушки?

1) мулине; 2) пряжа; 3) хлопчатобумажные;

2. Что называется пряжей?

1) тонкая нить; 2) толстая нить;

3. Из чего изготавливаются круги для изготовления игрушки?

1) картон; 2) ватман;

4) Какая основа для игрушек?

1) помпон; 2) кисточка;

5) Для чего служит помпон:

## **6. Игрушки – шарики.**

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

- 1) Сшивание деталей; 2) Оформление; 3) Подбор материала; 4) Раскрой;
- 5) Набивка; 6) Сборка изделия;

## **7. Игрушки из фетра.**

Устный опрос.

- 1) Какими свойствами обладает фетр?
- 2) Какие изделия можно изготавливать из фетра?
- 3) С какой стороны раскраивают изделия на фетре?
- 4) Какие операции можно выполнять с фетром?
- 5) Какими швами сшивают детали игрушек?

## **8. Игрушка-конус.**

Тест

1. Какая геометрическая фигура является основой игрушки:  
а) шар; б) конус; в) квадрат.
2. Из какого материала изготовлен конус:  
а) картон; б) бумага; в) пенопласт.
3. Какой шов использовали при сшивании деталей головы:  
а) потайной; б) строчка; в) через край.
4. Каким инструментом пользовались при работе с картоном:  
а) иглой; б) ножницами; в) ножом.
5. С какой стороны ткани выполняется раскрой ткани:  
а) лицевая; б) изнаночная;

## **9. Мастерская Деда Мороза.**

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. Какие виды декоративно-прикладного творчества использовали при изготовлении ёлочных изделий?
2. При каком царе стали праздновать Новый год в январе?
3. В каком месяце праздновали Новый год?

Новогодняя викторина.

1. Самый главный дед на новогоднем празднике
2. Прозвище Деда Мороза.
3. Город, в котором находится резиденция Деда Мороза в России.
4. Жезл Деда Мороза.
5. Хранилище подарков Деда Мороза
6. Внучка Деда Мороза.
7. Часть света, где возник обычай встречать Новый год у елки.
8. Обязательный атрибут новогоднего праздника.
9. Придание елке новогоднего вида
10. Нити фонариков на новогодней елке.
11. Их зажигают и на елке, и на праздничном столе
12. Блестящая новогодняя лента.
13. Длинная узкая лента из цветной бумаги, которую бросают друг в друга на новогоднем празднике
14. Заменитель снега на новогодней елке.
15. Разноцветные бумажные кружочки, которым осыпают друг друга на новогоднем празднике.

## **10. Мой сказочный мир.**

1. Контрольные вопросы.

1. В какой стране была создана первая мягкая игрушка?

- а) Россия; б) Германия; в) Англия;
- 2. Как назывался первый медвежонок?
  - а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;
- 3. Что такое цветоведение?
  - а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;
- 4. Передавать ножницы следует:
  - а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
  - в) с раскрытыми лезвиями;
- 5. Как следует поступить со сломанной иглой?
  - а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;
  - в) вколоть в игольницу;
- 2. Оформление выставки. Обсуждение.

### **11. Кофейные игрушки.**

- 1) Как называется кофейная кукла?
- 2) Из какой страны пришла в Россию чердачная кукла?
- 3) Из чего делали игрушки наши бабушки?
- 4) Чем набивали игрушки?
- 5) В чём преимущество выкроек?
- 6) С помощью чего можно сделать чердачную куклу в современных условиях?
- 7) Какие ингредиенты входят в кофейный раствор?
- 8) Назовите основные этапы пошива чердачной куклы?

### **12. Творческая мастерская «Подарки своими руками»**

Фронтальный опрос с элементами викторины:

- 1. В честь кого был создан праздник влюблённых?
  - 2. Кем был Валентин?
  - 3. Назовите символ праздника.
- Игра «Две половинки»
- 4. Когда впервые назначен праздник и как он назывался ?
  - 5. Когда был переименован праздник и как назывался ?
  - 6. Когда был переименован праздник и как он назывался?
  - 7. Кто основатель праздника?
  - 8. Почему назван международным?
  - 9. Когда в России впервые праздновали день 8 марта?
  - 10. С какого года праздник стал выходным днём?

Подготовка к празднику.

### **13. Лоскутные игрушки из фестонов.**

- 1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **лоскут**:
- 2. Устный опрос:
  - 1) К какому виду декоративно-прикладного искусства относится это слово?
  - 2) Какие геометрические фигуры присутствуют при изготовлении изделий в этой технике?
  - 3) Почему возникло это искусство?

### **14. Объёмные игрушки из ткани.**

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

- 1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку.
- 5) Потайной.

### **13. Объёмные игрушки из меха.**

Игра «Цветик – семицветик» На лепестках написаны вопросы. Дети по очереди отрывают лепесток и отвечают на вопрос.

Вопросы:

- 1. Какие вы знаете виды меха?
- 2. Какой материал используется для пошива игрушек?

3. Каким швом сшиваются детали из меха?
4. Какой материал используется для набивки деталей игрушки?
5. Как раскраиваем мех?
6. Как вы понимаете выражение «Анималистические игрушки»?
7. Какую роль играют глаза в оформлении игрушек?

#### 14. Комбинированные игрушки.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

#### 15. Функциональные игрушки.

1. Устный опрос:

- 1) Для чего нужны игрушки?
  - 2) Какую роль могут выполнять игрушки в жизни человека?
  - 3) Как называются такие игрушки?
  - 4) Какие вы знаете нужные игрушки?
  - 5) Как располагаются глаза у зверей?
2. Работа по карточкам: нарисуйте мордочки игрушкам.

#### 16. Сувенирные игрушки.

1. Работа с перфокартами «Классификация волокон». Написать в пустые клеточки слова.

#### 17. Промежуточная аттестация.

1. Контрольные вопросы.

- 1) Напишите, какие виды рукоделия вы знаете:
  - 2) В какой стране была создана первая мягкая игрушка?
    - а) Россия; б) Германия; в) Англия;
  2. Как назывался первый медвежонок?
    - а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;
  2. Что такое цветоведение?
    - а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;
  3. Как называются цвета: красный, оранжевый, жёлтый?
    - а) тёплые; б) горячие; в) солнечные;
  4. Передавать ножницы следует:
    - а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
    - в) с раскрытыми лезвиями;
  5. Как следует поступить со сломанной иглой?
    - а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;
    - в) вколоть в игольницу;
  - 6) В каком положении должны находиться ножницы до работы?
    - а) справа от себя с сомкнутыми ножницами; б) кольцами к себе;
    - в) с раскрытыми лезвиями;
  - 7) Где должны храниться иглы?
    - а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте;
2. Подобрать пару.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

### 3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко.

#### **Оценочный материал 2 год обучения.**

##### **1. Удивительный мир игрушек.**

Тест «Техника безопасности»

- 1) Каким режущим инструментом вы будете пользоваться при работе с тканью?  
а) ножом; б) ножницами; в) стеками;
- 2) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?  
а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя; в) на полу;
- 3) Передавать ножницы следует:  
а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;  
в) броском через голову;
- 4) В каком положении должны находиться ножницы до работы?  
а) справа от себя с сомкнутыми лезвиями; б) кольцами к себе;  
в) с раскрытыми лезвиями;
- 5) С какими колющимся инструментами вы будете пользоваться при работе с тканью?  
а) иглой; б) резцом; в) циркулем;
- 6) Где должны храниться иглы?  
а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте;
- 6) Как следует поступить со сломанной иглой?  
а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;  
в) вколоть в игольницу;
- 7) Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?  
а) до и после работы проверить количество игл;  
б) не загромождать рабочее место лишними вещами;

##### **2. Сувениры из ткани.**

Игра «Ромашка» (Основы материаловедения) Изготавливается цветок. Лепестки из ткани. Дети должны назвать ткань.

##### **3. Лоскутные игрушки.**

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **ЛОСКУТ**:
2. Устный опрос:
  - 1) К какому виду декоративно-прикладного искусства относится это слово?
  - 2) Какие геометрические фигуры присутствуют при изготовлении изделий в этой технике?
  - 3) Почему возникло это искусство?

##### **4. Забавные игрушки.**

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

##### **5. Игрушки – конус.**

Тест.

1. Какая геометрическая фигура является основой игрушки:  
а) шар; б) конус; в) квадрат.
2. Из какого материала изготовлен конус:  
а) картон; б) бумага; в) пенопласт.
3. Какой шов использовали при сшивании деталей головы:

а) потайной; б) строчка; в) через край.

4. Каким инструментом пользовались при работе с картоном:

а) иглой; б) ножницами; в) ножом.

5. С какой стороны ткани выполняется раскрой ткани:

а) лицевая; б) изнаночная;

### **6. Пальчиковые игрушки.**

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной.

### **5. Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.**

Тест «Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

1) Сшивание деталей; 2) Оформление; 3) Подбор материала; 4) Раскрой;

5) Набивка; 6) Сборка изделия.

### **5. Мастерская Деда Мороза.**

1. Какие виды декоративно-прикладного творчества использовали при изготовлении ёлочных изделий?

2. При каком царе стали праздновать Новый год в январе?

3. В каком месяце праздновали Новый год?

Новогодняя викторина.

1. Самый главный дед на новогоднем празднике.

2. Прозвище Деда Мороза.

3. Город, в котором находится резиденция Деда Мороза в России.

4. Жезл Деда Мороза.

5. Хранилище подарков Деда Мороза.

6. Внучка Деда Мороза.

7. Часть света, где возник обычай встречать Новый год у елки.

8. Обязательный атрибут новогоднего праздника.

9. Придание елке новогоднего вида.

10. Нити фонариков на новогодней елке.

11. Их зажигают и на елке, и на праздничном столе.

12. Блестящая новогодняя лента.

13. Длинная узкая лента из цветной бумаги, которую бросают друг в друга на новогоднем празднике.

14. Заменитель снега на новогодней елке.

15. Разноцветные бумажные кружочки, которым осыпают друг друга на новогоднем празднике.

### **6. Мой сказочный мир.**

1. Контрольные вопросы.

1. В какой стране была создана первая мягкая игрушка?

а) Россия; б) Германия; в) Англия;

2. Как назывался первый медвежонок?

а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;

3. Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

4. Передавать ножницы следует:

а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

в) с раскрытыми лезвиями;

5. Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

2. Оформление выставки.

### **7. Из бабушкиного сундука.**

Викторина – игра «Покорители вершины» Дети делятся на две команды: по очереди отвечая на вопросы, они «поднимаются по ступенькам» Кто дойдёт до вершины первым, тот победил. Вопросы викторины:

1. Назовите самые распространённые материалы для изготовления игрушек в далёком прошлом?

2. Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях?

3. Как называют куклу, призванную охранять человека от лиха и злых духов?

4. Почему в старину куклы делали «безликими»?

5. В каком количестве изготавливали этих кукол?

### **8. Творческая мастерская «Подарки своими руками»**

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. В честь кого был создан праздник влюблённых?

2. Кем был Валентин?

3. Назовите символ праздника. Когда

Игра «Две половинки»

4. впервые назначен праздник и как он назывался ?

5. Когда был переименован праздник и как назывался ?

6. Когда был переименован праздник и как он назывался?

7. Кто основатель праздника?

8. Почему назван международным?

9. Когда в России впервые праздновали день 8 марта?

10. С какого года праздник стал выходным днём?

Подготовка к празднику.

### **11. Цветочные чудеса.**

Работа по таблице.

1. По рисунку напишите в таблице органы цветкового растения.

### **12. Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.**

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки: 1) Сшивание деталей; 2) Оформление;

3) Подбор материала; 4) Раскрой; 5) Набивка; 6) Сборка изделия.

### **13. Комбинированные игрушки.**

1. Работа с перфокартами «Классификация волокон». Написать в пустые клеточки слова.

### **14. Функциональные игрушки.**

1. Устный опрос:

1) Для чего нужны игрушки?

2) Какую роль могут выполнять игрушки в жизни человека?

3) Как называются такие игрушки?

4) Какие вы знаете нужные игрушки?

5) Как располагаются глаза у зверей?

2. Работа по карточкам: нарисуйте мордочки игрушкам.

### **15. Куклы.**

Тест «Основы цветоведения»

1) Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

2) Сколько цветов радуги?

а) 12; б) 7; в) 9;

3) Как называются цвета: синий, голубой, фиолетовый?

а) водные; б) холодные; в) ледяные;

- 4) Как называют цвета: красный, оранжевый, жёлтый?  
 а) тёплые; б) горячие; в) солнечные;  
 5) Какой цвет можно получить при смешивании красок синей и жёлтой?  
 а) фиолетовый; б) зелёный; в) бирюзовый;  
 6) Какой цвет можно получить при смешивании красок красной и жёлтой?  
 а) фиолетовый; б) зелёный; в) оранжевый;

### 10. Итоговая аттестация.

#### 1. Контрольные вопросы.

- 1) Напишите, какие ткани вы используете для изготовления мягких игрушек.
- 2) В какой стране была создана первая мягкая игрушка?  
 а) Россия; б) Германия; в) Англия;
- 3) Как назывался первый медвежонок?  
 а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;
- 4) Что такое цветоведение?  
 а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;
- 5) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе ?  
 а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя;  
 в) на полу;
- 6) Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?  
 а) до и после работы проверь количество игл; б) не загромождай рабочее место лишними вещами;
- 7) Как называются цвета: чёрный, серый, белый?  
 а) скучные; б) ахроматические; в) вечерние;

#### 2. Подобрать пару.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

#### 3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко.

### 3.4. Методические материалы 1 года обучения.

#### 1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности»

1) а; 2) а; 3) б; 4) а; 5) а; 6) б; 7) а;

#### 2. Народная игрушка.

Викторина – игра «Покорители вершины»

Ответы на вопросы:

1. Кожи, дерева, тряпок, глины, слоновой кости, соломы.
2. Тряпичная кукла.
3. Оберег.
4. Кукла с лицом приобретала душу и могла повредить ребёнку.
5. Насчитывалось до сотни.

#### 3. Полуобъёмные игрушки.

Дети определить название материала на своей карточке.

1 карточка – трикотаж; 2 карточка – ситец; 3 карточка – бязь; 4 карточка – синтепон; 5 карточка – атлас; 6 карточка – шёлк;

#### 4. Оригинальные игрушки.

Тест «Основы цветоведения»

1) б; 2) б; 3) б; 4) а; 5) б; 6) в;

### **5. Игрушки – помпошки.**

Тест

1) 2; 2) 1; 3) 1; 4) 1;

5) Для чего служит помпон: в качестве украшения спортивных шапочек, поясков, шнурков, национальной одежды.

### **6. Игрушки – шарики.**

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

1) Сшивание деталей – 3; 2) Оформление – 6; 3) Подбор материала – 1;

4) Раскрой – 2; 5) Набивка – 4; 6) Сборка изделия - 5;

### **7. Игрушки из фетра.**

Устный опрос.

1) Не сыпучий универсальный.

2) Разнообразные аксессуары, предметы интерьера, игрушки.

3) На любой, не имеет лицевой и изнаночной стороны.

4) Можно сшить необходимое изделие и без проблем его склеить или приклеить к другим частям изделия.

5) Петельным, шов «вперёд иголку»

### **8. Игрушка-конус.**

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон – 4; Раскрой – 3; Набивка – 5; Фурнитура – 2; Оформление -1;

### **9. Мастерская Деда Мороза.**

Фронтальный опрос:

1.Изонить, бисероплетение, лоскутная техника, пэчворк.

2. Пётр первый.

3. В сентябре.

Новогодняя викторина.

1. Мороз. 2. Красный нос. 3. Великий Устюг. 4. Посох. 5.Мешок.6.Снегурочка. 7. Европа.

8. Елка. 9. Украшение.10. Гирлянда.

11. Свечи. 12. Мишура. 13. Серпантин. 14. Вата. 15. Конфетти.

### **10. Мой сказочный мир.**

1. Контрольные вопросы.

1. б ; 2. а; 3. б; 4. б; 5.б;

2. Оформление выставки. Анализ модели. Изделия оцениваются по следующим критериям: креативность, аккуратность.

### **11. Кофейные игрушки.**

1) Чердачная.

2) Из Америки.

3) Из остатков ткани, грубой мешковины, глаза и рот рисовали обычным углём.

4) Сухим чаем, вишнёвыми косточками, разнообразными травами.

5) Выкройки должны быть простые, примитивные.

6) С помощью кофейного раствора.

7) Кофе 2 ложки + 1 ложка какао + щепотка ванили и корицы + стакан горячей воды.

8) 1.изготовление туловища; 2. тонирование раствором кофе; 3.пошив одежды и создание образа.

### **12. Творческая мастерская «Подарки своими руками»**

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. Святого Валентина.

2. Священник.

3. Сердце.

Игра «Две половинки»

4. 1918г. «День рождение Красной Армии»
5. 1922г. Советской Армии и военно-Морского флота.
6. 13 марта 1995г. День защитника Отечества.
7. Клара Цеткин впервые 1911г.
8. Празднуют во всём мире.
9. 1921г. в России.
10. 1965г.

Подготовка к празднику.

### **13. Лоскутные игрушки.**

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **лоскут**:

Ответы на загадки: игла; ножницы; напёрсток; булавка; утюг; ткань.

2. Устный опрос:

- 1) лоскутное шитьё;
- 2) треугольник; квадрат; прямоугольники; шестиугольники;
- 3) из-за экономии.

### **14. Объёмные игрушки из ткани.**

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

- 1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной

### **15. Объёмные игрушки из меха.**

Игра «Цветик – семицветик»

Ответы:

1. Натуральный, искусственный.
2. Мех, сукно, драп, фетр, шерсть, штапель, шёлк, фланель.
3. Шов «через край» Этот шов должен быть частым и крепким.
4. Синтепон, вата, поролон, мягким тряпьем, отходами трикотажного производства.
5. Выкройку накладывают на изнаночную сторону ткани, прижимают и обводят карандашом.
6. Очеловечивание.
7. Придают особую индивидуальность, делают её живой.

### **16. Комбинированные игрушки.**

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон – 4; Раскрой – 3; Набивка – 5; Фурнитура – 2; Оформление -1;

### **17. Функциональные игрушки.**

1. Устный опрос:

- 1) Играть, украшать наш быт.
  - 2) Могут быть полезны человеку, могут нести в себе какую – нибудь функцию.
  - 3) Функциональные, декоративно-утилитарные, нужные.
  - 4) Игрушки-игольницы; игрушки-брелочки; игрушки-сумочки; игрушки-тапочки; игрушки-подушки.
  - 5) На уровне переносицы.
2. Работа по карточкам: правильно расположить глаза, нос, щёчки, рот.

### **18. Сувенирные игрушки.**

1. Строка: натуральные, химические;
2. Строка: растительные, минеральные, искусственные, синтетические;
3. Строка: хлопковые, лубяные, асбест, вискозные, аммиачные, капрон, нейлон, лавсан;
4. Строка: животные;
5. Строка: шерсть, шёлк;

### **19. Промежуточная аттестация.**

1. Контрольные вопросы.

- 1) Вышивание, шитьё, лоскутное шитьё, аппликация, гильоширование, пэчворк по пенопласту и др.
  - 2) б) Германия;
  - 3) а) медвежонок Тедди;
  - 4) б) наука о сочетании цветовых оттенков
  - 5) а) тёплые;
  - 6) б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
  - 7) б) отдать руководителю;
  - 8) а) справа от себя с сомкнутыми ножницами;
  - 9) а) в игольнице;
2. Подбери пару.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Раскрой	Вырезание деталей игрушки.
Набивка	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.
Фурнитура	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Оформление	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.

### 3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко: смёточный, стачной, потайной, через край, петельный.

## Методические материалы 2 года обучения.

### 1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности»

1) а; 2) а; 3) б; 4) а; 5) а; 6) б; 7) а;

### 2. Сувениры из ткани.

Дети определить название материала на своей карточке.

1 карточка – трикотаж; 2 карточка – ситец; 3 карточка – бязь; 4 карточка – синтепон; 5 карточка – атлас; 6 карточка – шёлк;

### 3. Лоскутные игрушки.

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **ЛОСКУТ**:

Ответы на загадки: игла; ножницы; напёрсток; булавка; утюг; ткань.

2. Устный опрос:

- 1) лоскутное шитьё;
- 2) треугольник; квадрат; прямоугольники; шестиугольники;
- 3) из-за экономии.

### 4. Забавные игрушки.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон – 4; Раскрой – 3; Набивка – 5; Фурнитура – 2; Оформление -1

### 5. Игрушка – конус.

1. б; 2. а; 3. в; 4. б; 5. б.

### 6. Пальчиковые игрушки.

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной.

### 5. Мастерская Деда Мороза.

Фронтальный опрос:

1. Изонить, бисероплетение, лоскутная техника, пэчворк.
2. Пётр первый.
3. В сентябре.

Новогодняя викторина. 1. Мороз. 2. Красный нос. 3. Великий Устюг. 4. Посох. 5. Мешок. 6. Снегурочка. 7. Европа. 8. Елка. 9. Украшение. 10. Гирлянда. 11. Свечи. 12. Мишура. 13. Серпантин. 14. Вата. 15. Конфетти.

#### **6. Мой сказочный мир.**

1. Контрольные вопросы.

1. б) Германия;
2. а) медвежонок Тедди;
3. б) наука о сочетании цветовых оттенков;
4. б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
5. б) отдать руководителю;

2. Оформление выставки. Анализ модели. Изделия оцениваются по следующим критериям: креативность, аккуратность.

#### **7. Из бабушкиного сундука.**

Викторина – игра «Покорители вершины»

Ответы на вопросы:

1. Кожи, дерева, тряпок, глины, слоновой кости, соломы.
2. Тряпичная кукла.
3. Оберег.
4. Кукла с лицом приобретала душу и могла повредить ребёнку.
5. Насчитывалось до сотни.

#### **11. Творческая мастерская «Подарки своими руками»**

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. Святого Валентина.
2. Священник.
3. Сердце.

Игра «Две половинки»

4. 1918г. «День рождения Красной Армии»
5. 1922г. Советской Армии и военно-Морского флота.
6. 13 марта 1995г. День защитника Отечества.
7. Клара Цеткин впервые 1911г.
8. Празднуют во всём мире.
9. 1921г. в России.
10. 1965г.

Подготовка к празднику.

#### **11. Цветочные чудеса.**

1. Строение цветкового растения: цветок, лист, стебель, корень.

#### **12. Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.**

- 1) Сшивание деталей – 3; 2) Оформление – 6; 3) Подбор материала – 1;
- 4) Раскрой – 2; 5) Набивка – 4; 6) Сборка изделия - 5;

#### **13. Комбинированная игрушка.**

1. Строка: натуральные, химические;
2. Строка: растительные, минеральные, искусственные, синтетические;
3. Строка: хлопковые, лубяные, асбест, вязкозные, аммиачные, капрон, нейлон, лавсан;
4. Строка: животные;
5. Строка: шерсть, шёлк;

#### **14. Функциональная игрушка.**

1. Устный опрос:

- 1) Играть, украшать наш быт.
- 2) Могут быть полезны человеку, могут нести в себе какую – нибудь функцию.
- 3) Функциональные, декоративно-утилитарные, нужные.
- 4) Игрушки-игольницы; игрушки-брелочки; игрушки-сумочки; игрушки-тапочки; игрушки-подушки.

- 5) На уровне переносицы.  
 2. Работа по карточкам: правильно расположить глаза, нос, щёчки, рот.

### 15. Куклы.

Тест «Основы цветоведения»

- 1) б; 2) б; 3) б; 4) а; 5) б; 6) в;

### 16. Итоговая аттестация.

Тесты, вопросы, задания по карточкам. (см. Приложение)

1. Контрольные вопросы.

- 1) мех, ситец, драп, фетр, синтепон, вата, бязь, кружева, шёлк и др.
- 2) б) Германия
- 3) а) медвежонок Тедди;
- 4) б) наука о сочетании цветовых оттенков;
- 5) а) справа, кольцами к себе;
- 6) а) до и после работы проверь количество игл;
- 7) б) ахроматические;

2. Подобрать пару.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Раскрой	Вырезание деталей игрушки.
Набивка	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.
Фурнитура	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Оформление	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.

3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко: сметочный, стачной, потайной, через край, петельный.

#### 4.1. Условия реализации программы

##### *Материально-техническое обеспечение.*

- Доска для демонстрации наглядного материала - 1 шт.;
- Столы - 8 шт.;
- Стулья - 16 шт.
- Материалы для работы (ножницы, нитки, иглы, картон, бумага, ткань, тесьма, ленты, клей ПВА и «Мастер», проволока, акриловый лак).

#### 4.2. Список литературы.

##### **Литература рекомендованная для педагога.**

1. Конвенция о нравах ребёнка ЮНИСЕФ, 1999г.
2. Конституция РФ статья 43 п.5, статья 44 п.1
3. Закон « об образовании РФ» статья 9, статья 14 п.5
4. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей до 2010г.
5. Письмо Министерства образования РФ от 12. 2006 №6-1844
6. Агапова И.А., Давыдова М.Л. Школа рукоделия: мягкая игрушка-МлООО «ИДРИПОЛ классик», ООО Изд-во «Дом 21 век», 2007.- 240с.
7. Горнова Л.В., Бычкова Т.Л. « Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2008.-250с.
8. Золотарёва Л. В. Дополнительное образование детей: Теория и методика социально - педагогической деятельности.- Ярославль: Академия развития: 2004г.- 304с.

9. Кочеткова Н.В. Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7 – 14 лет) – Волгоград: Учитель, 2011.-141 с.
10. Цветкова Е.С «Ёлочные рождественские украшения» Методическое пособие - I [Новгород, 2006г.
11. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла: Учебно – методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012.- 176 с.
12. Научно-методический журнал «Дополнительное образование и воспитание» - М.; ООО Витязь №1 1 2006г, №6 2009, №2 2011г.
- К). Журнал «Воспитание школьников» №2 2006г.

#### **Литература рекомендованная для учащихся.**

1. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьём игрушки - М: Айрис-пресс, 2008.-144с.
2. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком./ Е.Белова. – Москва: АСТ,2014. – 80с
3. Дараева К.А. Лоскутное шитьё - М: Этерна, 2008.-224с.
4. Гребченко Н.В. Мастерим лоскутный мир. Н.Новгород: ООО «Педагогические технологии НН», 2013.- с. 52.
5. Денисова А. Пушистикомохнатики: шьём сами - 2-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2006 60с.
6. Деревянко П.С. Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка: игрушки в подарок -М: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2004.- 160с.
7. Забелина С.В. Вязанные закладки. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014.-64с.
8. Зайцева А.А. Лоскутное шитьё без нитки и иголки - М: Эксмо, 2011 .-64с.
9. Зайцева Мягкая игрушка - М: Издательский Дом МСП, 2007. - 96 с.
10. Золина Т.М., Иванова Т.П. Мягкая игрушка: забавный зоопарк - МЛ: Эксмо; С116.: Терния, 2007 -176с.
11. Каминская Е.А. Лоскутное шитьё. Золотая коллекция лучших идей-Ростов н/Д: Влалис, 2010.- 256с.
12. Кузьмина М.А. Подарки легко и быстро- М.: Эксмо, 2008г.
- 13.Лаврентьева Е. Авторская чулочная кукла. Забавные коты. – СП.б: Питер, 2014. – 64 с.:
14. Лихачева I .Г. Моя - мягкая игрушка - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001.- 96с.
15. Ломакина О, 100 идей для рукодельницы - Санкт- Петербург: ООО «Издательство «Тригоп»,2001. - 385с.
16. Максимова М.В. Девичьи хлопоты - М.: Изд - во Эксмо, 2004.-80с.
17. Митителло К.Мягкая игрушка по правилам и без - М.: ООО Изд-во «Эксмо». 2007г.- 64с.
18. Небатова З.Л, Кононович Т.П. Мягкая игрушка: игрушки-сувениры - М. издательство ЭКСМО-Пресс, 2002.-160с.
19. Фролова Т.О. Мягкая игрушка - М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер» 2004 - 62с.
20. Юрюм Ж. Амигуруми из помпонов/ Жасмин Юрюм; пер.с нем. Л.Кайсаровой. – Москва: АСТ, Кладезь, 2013. – 32с.
21. Чуршиа И.О. Пальчиковые куклы для домашнего театра - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.- 31с.

#### **Сайты:**

1. [stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru)
2. [stranaMam.ru](http://stranaMam.ru)
3. [sdelaysam.ru](http://sdelaysam.ru)
4. [tvorchestvaidei.ru](http://tvorchestvaidei.ru)
5. [akademiyatvorchestva.ru](http://akademiyatvorchestva.ru).

### 4.3.Календарно-тематическое планирование 1-й год обучения

Дата	Коррек- тировка	№	Название раздела, тема занятия	Количество часов			Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
				Всего	Теория	Практика	
			<b>1 Вводное занятие 4ч.</b>				
		1.1	Вводное занятие. ТБ при работе.	2	1	1	
		1.2	Входящая диагностика	2	1	1	
			<b>2. Народная игрушка 12ч.</b>				
		2.1	Обереги. Историческая справка.	2	1	1	
		2.2	Изготовление веничка	2		2	
		2.3	Изготовление панно	2		2	
		2.4	Изготовление «Домовенка»	2		2	
		2.5	Изготовление «Лаптя»	2		2	
		2.6	Изготовление нитяной куклы	2		2	
			<b>3. Функциональные игрушки.</b>				
			<b>Игрушки-сумочки 12ч.</b>				
		3.1	Выбор модели	2	1	1	
		3.2	Разработка схемы изделия	2	1	1	
		3.3	Изготовление выкройки изделия	2		2	
		3.4	Раскрой изделия	2		2	
		3.5	Сборка деталей	2		2	
		3.6	Оформление готового изделия	2		2	
			<b>4. Региональный компонент</b>				
			<b>изготовления национальной</b>				
			<b>бурятской куклы. 14 ч.</b>				
		4.1	Историческая справка	2	1	1	
		4.2	Выбор модели	2	1	1	
		4.3	Разработка схемы изделия.	2	1	1	
		4.4	Изготовление выкройки изделия	2		2	

		4.5	Раскрой изделия	2		2	
		4.6	Сборка деталей изделия	2		2	
		4.7	Оформление готового изделия	2		2	
			<b>5. Оригинальные игрушки. 6ч.</b>				
		5.1	Технология изготовления игрушек из Киндер-сюрпризов. ТБ	2	1	1	
		5.2	Беседа «Красота Земли – матушки»	2	2		
		5.3	Оформление игрушек из природных материалов.	2		2	
			<b>6.Изготовление игрушек на основе конуса. 8.ч</b>				
		6.1	Технология изготовления игрушек. Анализ моделей	2	1	1	
		6.2	Изготовление игрушки «Звездочет»	2		2	
		6.3	Обтягивание конуса материалом, сшивание деталей игрушки.	2		2	
		6.4	Оформление личика Звездочета. Украшение изделия.	2		2	
			<b>7. Игрушка из коконов. 8 ч.</b>				
		7.1	Изготовление композиции «Сорока- Белобока». Изготовление коконов	2	1	1	
		7.2	Подбор материалов для изготовления композиции.	2		2	
		7.3	Сшивание деталей, соединение коконов.	2		2	
		7.4	Закрепление деталей к коконам, оформление изделий.	2		2	
			<b>8. Изготовление игрушек в технике лоскутного шитья. 10 ч.</b>				
		8.1	Изготовление игрушек из фестонов	2	1	1	

		8.2	Обработка фестонов швом «вперед иголку»	2		2	
		8.3	Изготовление совы.	2		2	
		8.4	Сборка деталей игрушки	2		2	
		8.5	Оформление готовой игрушки	2		2	
			<b>9. Мастерская Деда Мороза 14 ч.</b>				
		9.1	История праздника «Новый год»				
			Технология изготовления елочных украшений.	2	1	1	
		9.2	Изготовления елочных украшений «Звездочка».	2		2	
		9.3	Изготовление снежинок способом гильоширования.	2		2	
		9.4	Изготовление снежинок из ткани.	2		2	
		9.5	Изготовление Деда Мороза	2		2	
			Выбор модели, подбор материалов.				
		9.6	Раскрой материала, сшивание деталей	2		2	
		9.7	Оформление готовой игрушки.	2		2	
			<b>10. Диагностика. Контроль знаний детей. 2 ч.</b>	2	2		
			<b>11. Из бабушкиного сундука. 8ч.</b>				
		11.1	Традиционные народные праздники. Куклы-обереги.	2	1	1	
		11.2	История народной куклы. Подбор материала, раскрой.	2		2	
		11.3	Кукла-закрутка. Подбор материала, раскрой	2		2	
		11.4	История и особенности русского костюма. Пошив одежды.	2		2	
			<b>12. Объемные игрушки из ткани.</b>				

			<b>8 ч.</b>				
		12.1	Выбор модели. Изготовление выкроек	2	1	1	
		12.2	Технология изготовления игрушек.				
			Раскрой ткани, сшивание деталей.	2		2	
		12.3	Сшивание деталей, набивка игрушки.	2		2	
		12.4	Оформление игрушки, украшение				
			готового изделия.	2		2	
			<b>13. Творческая мастерская</b>				
			<b>«Подарки своими руками» 12 ч.</b>				
		13.1	Изготовление «валентинок»				
			Выбор моделей.	2	1	1	
		13.2	Изготовление сувенира. Подбор				
			материалов.	2		2	
		13.3	Раскрой изделия. Изготовление				
			деталей.	2		2	
		13.4	Изготовление подарка. Анализ				
			модели, подбор материалов.	2		2	
		13.5	Изготовление подарка. Работа над				
			изделием.	2		2	
		13.6	Оформление готового изделия.	2		2	
			<b>14. Объемные игрушки из меха. 6ч.</b>				
		14.1	Анималистические игрушки.				
			Анализ моделей.	2	1	1	
		14.2	Изготовление игрушки «Дельфин»				
			Правила раскроя меха.	2		2	
		14.3	Соединение деталей. Оформление				
			игрушки	2		2	
			<b>15. Объемные игрушки из ткани и</b>				

			<b>меха. 6ч.</b>				
		15. 1	Изготовление игрушек. Выбор изделия				
			изделия	2		2	
		15. 2	Сшивание деталей. Набивка.	2		2	
		15. 3	Соединение деталей. Оформление готового изделия.				
			готового изделия.	2		2	
			<b>16. Функциональные игрушки. 6 ч.</b>				
		16. 1	Изготовление игрушек-подушек.				
			Подбор материалов.	2		2	
		16. 2	Раскрой ткани, сшивание деталей.	2		2	
		16. 3	Оформление готового изделия.	2		2	
			<b>17. Игрушки-шарики. 4ч.</b>				
		17. 1	Изготовление игрушек-шариков.				
			Выбор модели.	2		2	
		17. 2	Раскрой меха, сшивание деталей.	2		2	
			<b>18. Участие в выставках. 2 ч.</b>				
		18. 1	Представление творческих работ для участия в выставке.				
				2		2	
			<b>19. Промежуточная аттестация 2ч.</b>				
		19. 1	Диагностика. Контроль знаний, умений и навыков, полученных за курс обучения.				
				2	2		