

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов (ФГОС) составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» ст. 12;
- Федерального государственного образовательного стандарта, от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644, ФГОС ООО от 08.04. 2015 г № 1/15);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 31;

: Профильный уровень изучения иностранного языка (английского) представляет собой расширение и углубление базового уровня с учётом профильной ориентации школьников. Согласно федеральному учебному плану в 10-11 классах на углублённое изучение английского языка отводится:

10 класс – 204 часа в год (6 часов в неделю);

11 класс – 204 часа в год (6 часов в неделю);

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве.

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

### **Личностные результаты**

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру учащихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и

дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявлению инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

### **Метапредметные результаты**

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

### **Предметные результаты**

**В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский) на уровне среднего общего образования:**

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыком оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

#### *Речевые умения*

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера - повседневная жизнь и быт, семейные традиции и межличностные отношения в разных культурах. Проблемы экологии и здоровья.

Социально-культурная сфера - проблемы города и села. Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия. Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения. Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры. Великие исторические события прошлого и современности. Проблемы современного общества.

Учебно-трудовая сфера - современный мир профессий. Рынок труда и выбор будущей профессии. Роль владения иностранными языками в современном мире. Возможности и перспективы самообразования. Новые информационные технологии.

#### **Виды речевой деятельности**

Говорение

##### *Диалогическая речь*

Совершенствование умений:

- вести все виды диалога и комбинировать их на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях профессионально-ориентированного общения;

- вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Развитие умений: участвовать в беседе, запрашивать и обмениваться информацией, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, ВНОСИТЬ ПОЯСНЕНИЯ/ДОПОЛНЕНИЯ, выражать эмоции различного характера.

##### *Монологическая речь*

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на выбранный профиль.

Развитие умений: подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное; давать характеристику литературных персонажей и исторических личностей, описывать события, излагать факты, представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка; высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни.

#### **Аудирование**

Дальнейшее развитие слушания и понимания (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседника, а также содержания различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики, в том числе профильной, или в области личных интересов;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из иноязычных аудио- и видеотекстов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: определять тему/проблему; выделять факты/примеры/аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой; обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.

### **Чтение**

Совершенствование чтения и понимания (с различной степенью точности и полноты) аутентичных текстов различных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с тематикой выбранного профиля, с использованием различных стратегий/видов чтения:

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- изучающего чтения - с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- просмотрового/поискового чтения - с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей, проспектов.

Развитие умений: выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления; определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

### **Письменная речь**

Развитие умений писать личное и деловое письмо, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр), излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста, писать тезисы, рефераты, обзоры прочитанного/прослушанного/просмотренного, использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской работы.

Развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы или развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле выбранного профиля.

### **Перевод**

Развитие профильно-ориентированных умений письменного перевода текстов, связанных с тематикой профиля, с иностранного языка на русский язык.

### **Социокультурные знания и умения**

Расширение объема лингвострановедческих и страноведческих знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом специфики выбранного профиля: углубление знаний о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте этих стран в

мировом сообществе, мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной; расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка.

#### **Языковые знания и навыки**

Овладение основами знаний о системе изучаемого языка и следующими языковыми знаниями и навыками (рецептивными и продуктивными).

#### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новой лексике, связанной с выбранным профилем.

#### **Произносительная сторона речи**

Совершенствование ранее сформированных слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

#### **Лексическая сторона речи**

Увеличение объема продуктивного и рецептивного языкового материала, используемых идиоматических выражений, синонимов, антонимов, оценочной лексики, единиц речевого этикета, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тем, в том числе профильно-ориентированных. Расширение объема потенциального словаря. Развитие и совершенствование соответствующих лексических навыков.

#### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема знаний о значении глагольных форм (видо-временных, неличных), средств выражения модальности, способов выражения условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию. Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перехода части рецептивного грамматического материала (предназначенного только для понимания при чтении) в продуктивный. Систематизация изученных грамматических средств.

#### **Компенсаторные умения**

Расширение объема умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств; развитие умений: использовать паралингвистические (внеязыковые) средства, структуру текста, риторические приемы, справочный аппарат (комментарии, сноски); прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу); понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки; использовать переспрос для уточнения понимания; использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

#### **Учебно-познавательные умения**

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих освоение языка и культуры: поиск и выделение в тексте новых лексических средств, соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего, анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации, группировка и систематизация языковых средств по определенному признаку (формальному, коммуникативному); заполнение обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового материала, интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов в тексте; умение пользоваться словарями различных типов, современными информационными технологиями.

#### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне ученик должен:  
знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;

- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля;

уметь:

говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог - обмен мнениями/суждениями, диалог - побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывание на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность/новизну информации, передавать свое отношение к ней;

чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей использования новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

**Краткая характеристика курса «Звездный английский – 10, 11» (“Starlight – 10, 11”)**

Учебно-методический комплект «Звёздный английский» предназначен для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений с углублённым изучением английского языка и рассчитан на 6 часов в неделю.

Комплект создан на основе Примерных программ по иностранным языкам с учётом требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования по иностранным языкам, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Звёздный английский», по окончании старшей школы соотносятся с общеевропейским уровнем B2 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня знают и могут употреблять в речи новые и ранее изученные лексические единицы, связанные с тематикой УМК, воспринимают и отличают трудные для понимания слова и словосочетания, активно употребляют в речи фразовые глаголы, принимают участие в различного рода диалогах, планируют свою монологическую речь в виде доклада, сообщения по заданной проблеме, делают презентации, участвуют в дискуссиях, принимают решения, работая в команде.

УМК «Звёздный английский» поможет учащимся 10–11 классов эффективно использовать английский язык и даст им возможность изучать его с удовольствием. В учебнике уделяется внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению и письму) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован так, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Модульный подход курса «Звёздный английский» помогает осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он даёт им возможность разносторонне прорабатывать темы и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, чтение и разнообразная работа с текстом, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация, выполнение заданий в формате Единого государственного экзамена и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, учебных умений и на совершенствование навыков общения как в устной, так и письменной форме.

Каждый модуль состоит из следующих разделов:

- Введение (Presentation; Lead-in);
- Развитие и совершенствование умений в чтении (Reading Skills);
- Развитие и совершенствование умений в аудировании (Listening Skills);
- Развитие и совершенствование умений в устной речи (Speaking Skills);
- Развитие языковых навыков (лексико-грамматический аспект) (Vocabulary and Grammar);
- Литература (предлагаются отрывки из известных произведений британских, американских, французских, ирландских, русских писателей, их биографии; знакомство со стилистическими приёмами и средствами и т. д.) (Literature);
- Развитие и совершенствование умений в письменной речи (Writing Skills);
- Язык повседневного общения (Everyday English, e.g. Expressing interest, offer/refuse food/drinks, etc.);
- Знакомство с культурой англоговорящих стран (Across Cultures);
- Межпредметные связи (Curricular Cut);
- Экологическое образование (Green Issues);
- Упражнения в формате ЕГЭ (Focus on RNE);
- Работа над проектами для формирования Языкового портфеля, в том числе с использованием интернет-сайтов, адреса которых даны учащимся (Project!);
- Рефлексия учебной деятельности, самоконтроль (Progress Check).

Предметное содержание речи по годам обучения

Круг тем, изучаемых в старшей школе, достаточно велик, но базируется на изученном в основной школе материале. Следует отметить, что меняется наполняемость тем: происходит значительное увеличение продуктивного и рецептивного лексического и грамматического материала.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

*Диалогическая речь*

УМК «Звёздный английский» предоставляет широкие возможности для совершенствования умения участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах – обмене информацией, в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе расширенной тематики, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, включая профессионально ориентированные ситуации.

Развитие умений:

- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя её, обращаясь за разъяснениями, выражая своё отношение к высказываемому и обсуждаемому;
- беседовать при обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;
- участвовать в полилоге, в том числе в форме дискуссии с соблюдением речевых норм и правил поведения, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его мнения и точки зрения, беря на себя инициативу в разговоре, внося пояснения и дополнения, выражая эмоциональное отношение к высказанному, обсуждаемому, прочитанному, увиденному.

*Монологическая речь*

Развитие умения выступать публично в форме сообщения, доклада, представления результатов работы по проекту, ориентированному на выбранный профиль.

Развитие умений:

- подробно или кратко излагать прочитанное, прослушанное, увиденное;
- давать характеристику персонажам художественной литературы, театра и кино, выдающимся историческим личностям, деятелям науки и культуры;
- описывать события, излагать факты;
- представлять свою страну и её культуру в иноязычной среде, страны изучаемого языка и их культуры в русскоязычной среде;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты и события современной жизни и культуры.

Независимо от того, развитию какого вида речевой деятельности посвящён модуль, задания на развитие умений диалогической и монологической речи учитель сможет найти в каждом модуле.

Аудирование

В УМК прослеживается целенаправленное обучение восприятию речи на слух. Для аудирования учащимся предлагаются различного рода тексты и задания к ним.

С помощью УМК проводится работа по дальнейшему развитию умения понимать на слух с различной степенью полноты и точности высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров длительностью звучания до 3–4 минут; понимать основное содержание устных диалогов, монологов и полилогов, теле- и радиопередач знакомой и частично незнакомой тематики; выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе, значимую, интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и видеотекстов; относительно полно понимать высказывания носителей языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения и элементарного профессионального общения.



Развиваются умения:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к ним;
- извлекать из аудиотекста необходимую, интересующую информацию;
- определять тему и проблему в радио- и телепередачах филологической направленности (включая телелекции), выделять факты, примеры, аргументы в соответствии с поставленным вопросом или проблемой, обобщать содержащуюся в аудио/телетексте фактическую и оценочную информацию, определяя своё отношение к ней.

Чтение

Учитель получает возможность развивать основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей – публицистических, научно-популярных, филологических, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей гуманитарного знания (с учётом межпредметных связей); ознакомительного чтения (с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций в области филологии, отрывков из произведений художественной литературы); изучающего чтения (с целью полного понимания информации прагматических текстов для ориентации в ситуациях повседневного общения, а также научно-популярных статей в рамках выбранного профиля, отрывков из произведений художественной литературы); просмотрового/поискового чтения (с целью извлечения необходимой, искомой информации из текста статьи или нескольких статей, информационно-справочного материала).

Ведётся работа по развитию умений:

- выделять необходимые факты/сведения;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- прогнозировать развитие и результат излагаемых фактов и событий;
- обобщать описываемые факты и явления;
- оценивать важность, новизну, достоверность информации;
- понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте или ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

Письменная речь

Отличительной чертой УМК «Звёздный английский» является то, что учащиеся последовательно обучаются письму как виду речевой деятельности. Каждый урок модуля нацелен на развитие и совершенствование навыков и умений письменной речи, а осуществляется такое обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности – говорением, аудированием и чтением. Учащимся предлагается ознакомиться со стилистически маркированной лексикой, вводными словами, союзами и союзными словами и выполнить ряд упражнений как в самом учебнике, так и в рабочей тетради для закрепления и активного употребления нового лексико-грамматического материала.

Развиваются умения:

- писать личное и деловое письмо – сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- излагать содержание прочитанного или прослушанного иноязычного текста в тезисах, рефератах, обзорах;
- кратко записывать основное содержание лекций учителя;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию,

полученную из разных источников, составлять тезисы или развёрнутый план выступления;

- описывать события, факты, явления; сообщать и запрашивать информацию, выражая собственное мнение/суждение.

#### Перевод

На профильном уровне в старшей школе осуществляется развитие профессионально ориентированных умений письменного перевода текстов с иностранного языка на русский. При обучении письменному переводу как двуязычной коммуникативной деятельности с помощью УМК «Звёздный английский» школьники овладевают:

- навыками использования толковых и двуязычных словарей, другой справочной литературы для решения переводческих задач;
- навыками использования таких переводческих приемов, как замена, перестановка, добавление, опущение, калькирование;
- технологией выполнения полного и выборочного письменного перевода;
- умениями редактировать текст на родном языке.

Ознакомление с возможными переводческими трудностями и путями их преодоления, с типами безэквивалентной лексики и способами её передачи на родном языке, типами интернациональной лексики и таким явлением, как «ложные друзья переводчика». Иноязычными материалами для перевода служат тексты, соотносимые по своей тематике с выбранным профилем.

#### *Фонетическая сторона речи*

На старшем этапе обучения иностранным языкам обучение фонетической стороне речи носит коррективный характер.

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для занятий в классе и дома) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных, дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (*there is/are*), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, записанных на дисках. Некоторые из модулей содержат специальные фонетические упражнения, которые направлены на различение на слух сложных звуков и звукосочетаний английского языка, отработку интонационных моделей. Выработке произносительных навыков способствует наличие диалогов, аудиотекстов, при желании и необходимости учащиеся могут их повторять и выполнять имитативные упражнения.

#### *Лексическая сторона речи*

Каждый из уроков модуля содержит упражнения, направленные на развитие и совершенствование лексического навыка. В учебнике также представлены устойчивые словосочетания, идиомы, фразовые глаголы, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран, сложные для различения лексические единицы, слова, которые подразумевают использование предлогов, омофоны, синонимы, антонимы, омографы и т. д. В текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения. Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В учебниках даётся достаточно полное представление о способах словообразования: аффиксации, словосложении, инверсии, а систематическая и

целенаправленная работа по формированию лексического навыка указывает на ярко выраженный лингвистический акцент. Интернациональные слова (*project, portfolio, garage, tennis* и т. д.) тоже представлены в УМК. В учебнике также предложен комплекс упражнений для более глубокого изучения лексического материала – так решается вопрос индивидуализированного и личностно ориентированного подхода в обучении языку.

#### *Грамматическая сторона речи*

Грамматические явления очень широко представлены на страницах учебника для изучения, тренировки употребления и свободного неподготовленного высказывания. Каждый модуль направлен на развитие и совершенствование грамматического навыка речи. Учебники содержат раздел Progress Check, который ориентирован на контроль изученного грамматического материала и также способствует решению вопроса индивидуализированного и личностно-ориентированного подхода в обучении языку. В учебнике содержится весь программный материал по грамматике. В конце учебника помещён грамматический справочник на английском языке с тренировочными упражнениями на каждое представленное правило для каждого модуля (Grammar Practice Section). Также в конце учебника имеется словарь фразовых глаголов с примерами их употребления (Phrasal Verbs). В учебнике большое внимание уделяется вопросу неразрывной связи и необходимости изучения грамматики и лексики, поэтому в УМК имеется раздел Vocabulary and Grammar, а также справочник употребления предлогов с глаголами, прилагательными, существительными (Verbs, Adjectives, Nouns with Prepositions/Prepositional Phrases).

#### Учёт достижений учащихся

Формы и способы контроля и самоконтроля:

- Project: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал;
- Progress Check: задания в учебнике, направленные на оценку, самооценку и самоконтроль знаний по материалу модуля;
- Checklist: задания в конце урока по изученному материалу (Answer questions about writing e-mails и т.д.);
- Языковой портфель: творческие работы к каждому модулю;
- RNE: задания в формате ЕГЭ;
- Test Booklet: тесты из сборника контрольных заданий.

#### Компоненты УМК «Звёздный английский»

Для данного учебно-методического комплекта созданы следующие компоненты:

#### Учебник (Student's Book)

Создание благоприятной атмосферы в классе имеет большое значение для преодоления психологических барьеров при изучении английского языка на любом этапе обучения. Учебник написан таким образом, чтобы он не только отвечал интересам учащихся, но и вовлекал их в активное изучение английского языка. Новые слова и структуры вводятся понятными и эффективными способами с помощью контекста, изобразительной наглядности и т. д. Новый языковой материал представлен в контексте. Разнообразие упражнений, текстов, анкет, создаваемых учащимися проектов поможет подросткам легче и быстрее запомнить изучаемый материал.

Учащиеся чувствуют себя уверенно при использовании английского языка благодаря грамотной организации языкового материала: постоянное расширение, углубление и цикличность создают необходимые условия для лучшего запоминания лексических единиц.

В связи с тем что многие учащиеся школ с углублённым изучением английского языка выбирают предмет «Иностранный язык» для прохождения итоговой государственной аттестации в форме ЕГЭ, особенно актуальным и полезным является то, что практически все учебники насыщены разнообразными упражнениями в формате ЕГЭ – учитель имеет возможность отработать все виды речевой деятельности.

Учебники «Звёздный английский» для 10–11 классов имеют модульную структуру. Всего пять модулей. Модуль включает в себя 14–16 уроков, которые содержат следующие разделы:

*Reading Skills* предлагает учащимся задания, при выполнении которых формируются умения работы с текстом: задания на понимание основного содержания прочитанного, полного и точного понимания информации, выборочного понимания необходимой информации. Текстовый материал отобран в соответствии с возрастными интересами учащихся, содержит воспитательный аспект, представляет интерес для лингвистического анализа и отражает наиболее актуальные проблемы, что является мотивирующим фактором. Большинство упражнений представлены в формате ЕГЭ.

*Listening & Speaking Skills* предлагает учащимся комплекс заданий, направленных на формирование навыков и умений восприятия речи на слух и говорения. Помимо живых, прекрасно озвученных диалогов, которые являются средством введения нового лексико-грамматического материала, в этом разделе предлагаются упражнения для работы в группе – формирование умений в диалогической речи, а также участия в полилоге, дискуссии. Ученики учатся реагировать и выражать своё отношение к услышанной проблеме, формируя и развивая одно из важнейших и необходимейших умений – восприятие речи на слух.

*Vocabulary and Grammar* даёт учащимся возможность изучить новые явления в грамматике и тренировать их употребление в речи. Избыточное количество упражнений позволяет планировать занятия с учётом индивидуальных особенностей учащихся. Упражнения организованы по принципу от простого к сложному и направлены не только на систематизацию ранее изученного грамматического материала, но и более углублённое изучение тех или иных грамматических явлений, рецептивное владение которыми позволит учащимся полнее понимать информацию. Коммуникативные, ситуативно обусловленные упражнения позволяют выходить на продуктивный уровень владения грамматическим материалом (использование нового языкового материала в речи), что соответствует положению о том, что навык живёт и развивается в тех условиях, в которых был сформирован.

*Literature* знакомит учащихся с произведениями выдающихся британских и американских писателей, их биографиями. В данном разделе также осуществляется введение новых лексических единиц, формируется представление о стилистических приёмах и средствах, которые используют авторы для передачи смысла. Текст выступает как средство формирования языковых навыков, а также умений в чтении и говорении. Также формируется механизм антиципации – предвосхищения. Учащиеся зачастую выступают в роли писателей, предлагая свой вариант развития событий, моделируя возможное поведение главных героев, и таким образом развивают навыки письменной речи, логического изложения мыслей и т. д.

*Writing Skills.* Наличие данного раздела в каждом модуле свидетельствует о возросшей потребности в сформированных умениях в письменной речи. Каждый раздел по обучению письму имеет чёткую структуру: описание требований к функциональному письменному тексту; работа со структурой письменного текста; стилистические особенности выбранных языковых средств; комплекс упражнений, направленных на актуализацию языковых средств, необходимых для создания письменного текста, работа с алгоритмом написания, составления текста; обсуждение – подведение итогов ранее проработанного материала и написание, создание собственного письменного текста.

*Across Cultures* даёт представление о культуре и жизни стран мира. В этом разделе даются тексты (в том числе и образцы английского и американского фольклора), направленные на чтение с извлечением информации и содержащие лексику, в том числе и для рецептивного усвоения. Язык и культура страны рассматриваются в тесной взаимосвязи. У учащихся воспитывается дружелюбное отношение и развивается интерес к представителям других стран.

*Curricular Cut* содержит тексты по разным предметным областям и позволяет учащимся использовать английский язык как средство получения информации, что является одной из главных целей изучения иностранных языков в наше время. В этот раздел включены интересные материалы и творческие задания, позволяющие студентам использовать изученный материал всего модуля.

*Green Issues*. Благодаря наличию специально отобранных текстов этот раздел повышает осведомлённость учащихся в сфере экологии планеты, знакомит со способами борьбы с загрязнением окружающей среды и способствует экологическому образованию. В мире всё чаще поднимается вопрос о необходимости включиться в борьбу с нанесением вреда природе, а данный раздел показывает, как это можно сделать. В конце этого раздела есть упражнения на создание собственных проектов учащихся с использованием интернет-сайтов.

*Focus on RNE*. Цель данного раздела – познакомить учащихся с форматом заданий Единого государственного экзамена по английскому языку. Раздел содержит задания на чтение, аудирование, говорение и письмо, а также использование английского языка.

*Progress Check* – это раздел, которым заканчивается модуль и в котором учащиеся имеют возможность проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения читать, писать и способность к коммуникации. Учитель же сможет определить, что нужно повторить и ещё раз проработать. Данный раздел включает в себя упражнения на закрепление языкового материала модуля, а также для подготовки учащихся к контрольной работе, которая помещена в сборнике контрольных заданий.

Новые слова, диалоги, тексты и упражнения на аудирование записаны на дисках.

После основных модулей помещены следующие материалы:

*Grammar Practice Section*. Данный раздел содержит дополнительные лексико-грамматические упражнения.

*Further Writing Practice* – правила и упражнения на развитие умения написания короткого рассказа.

*Phrasal Verbs* – справочник наиболее часто употребляемых фразовых глаголов с примерами их использования.

*Verbs, Adjectives, Nouns with Prepositions* – устойчивые сочетания «глагол/прилагательное/существительное+предлог» представляют определённую трудность для запоминания; в этом разделе в алфавитном порядке даны такие сочетания с примерами.

*Spelling Rules* – правила написания слов, например при образовании однокоренных с помощью различных суффиксов, при образовании степеней сравнения прилагательных или форм глагола и т.д.

*Pronunciation* – правила произношения окончаний 3-го лица единственного числа у глаголов и окончания *-ed* во 2-й и 3-й формах у неправильных глаголов.

*Irregular Verbs* – три формы наиболее часто употребляемых неправильных глаголов.

#### Рабочая тетрадь (Workbook)

Цель рабочей тетради заключается в том, чтобы закрепить языковой материал учебника с помощью разнообразных упражнений во всех видах речевой деятельности. Она может быть использована как в классе, так и дома после завершения работы над соответствующим материалом модуля в учебнике.

Рабочая тетрадь выполнена в цвете.

В конце рабочей тетради представлен список неправильных глаголов и разделы *Further Practice Section* (тренировочные лексико-грамматические упражнения в формате ЕГЭ) и *Translator's Corner*, который используется учащимися для выполнения заданий на письменный перевод с русского языка на английский.

#### Книга для учителя (Teacher's Notes)

Книга для учителя даёт уникальную возможность наиболее эффективно подготовиться к уроку и обучать школьников, максимально используя возможности данного УМК.

В книге для учителя содержатся следующие разделы: вступление, подробные поурочные планы, ключи к упражнениям учебника и рабочей тетради, рекомендации по работе с компонентами УМК, карточки экзаменатора для подготовки учащихся к устной части ЕГЭ – диалогическому высказыванию, рекомендации по оцениванию контрольных работ, рекомендации по организации работы с разделом Focus on RNE.

Во вступлении говорится о том, что учащиеся в процессе обучения готовятся к сдаче любого экзамена уровня B2 (по общеевропейской шкале), особый упор делается на подготовку к ЕГЭ (множество типовых упражнений на все аспекты речевой деятельности). Также во вступлении даётся подробное описание всех компонентов УМК «Звёздный английский – 10, 11». Кроме того, есть разделы «Основные технологии обучения» и «Психологические типы учащихся», изучение которых помогает учителю выработать более правильный подход к обучению различных типов учащихся.

В книге для учителя даются подробные рекомендации по организации и проведению уроков, а также описание технологий и подходов, заложенных в учебнике.

В книгу для учителя включены дополнительные упражнения и игры, позволяющие учителю осуществлять дифференцированный подход к обучению учащихся, а также тексты упражнений для аудирования при работе с учебником и рабочей тетрадью. Данный компонент можно бесплатно скачать с сайта [www.prosv.ru/umk/starlight](http://www.prosv.ru/umk/starlight).

#### Контрольные задания (Test Booklet)

Сборник включает контрольные задания, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем. Всего имеется пять тестов, каждый состоит из двух частей (А и В). Часть А – Vocabulary & Grammar, часть «В» – Reading & Writing.

Последовательная подготовка учащихся к выполнению текущих и итоговых контрольных работ позволяет свести к минимуму чувство страха и неуверенности.

Для учителя разработаны ключи к упражнениям и примерные варианты для раздела «Письмо».

#### Программное обеспечение для интерактивной доски

Разработанное программное обеспечение для интерактивной доски не только повышает вовлечённость учащихся в процесс урока, но и позволяет учителю максимально индивидуализировать процесс обучения.

#### CD для занятий в классе

Диск включает в себя все упражнения учебника, направленные на развитие навыков аудирования и устной речи, умений успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе и профессионально ориентированных, а также треки к упражнениям для аудирования из рабочей тетради.

### 3. Основное содержание учебного предмета.

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыком оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

#### *Речевые умения*

#### Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера - повседневная жизнь и быт, семейные традиции и межличностные отношения в разных культурах. Проблемы экологии и здоровья.

Социально-культурная сфера - проблемы города и села. Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия. Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения. Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры. Великие исторические события прошлого и современности. Проблемы современного общества.

Учебно-трудовая сфера - современный мир профессий. Рынок труда и выбор будущей профессии. Роль владения иностранными языками в современном мире. Возможности и перспективы самообразования. Новые информационные технологии

#### Содержание учебного предмета «Звездный английский - 10 класс»

Содержание учебного материала	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
<b>Модуль 1. Sports &amp; Entertainment:</b> Which means of transport will we use today? (Каким видом транспорта поедем в этот раз?); What do we need sports for? (Зачем нужен спорт?); Are extreme sports dangerous? (Опасен ли экстремальный спорт?); Writing a letter to a friend/informal letter/letter of complaint (Пишем письмо другу/неформальное письмо/письмо-жалобу); Transport (Виды транспорта в странах мира); Green Issues («Зелёные» проблемы); Our energy resources (Наши энергетические ресурсы). A Journey Under the Sea (Путешествие под водой);	40	10	30

<p>My journey (Моё путешествие); Famous people and places (Знаменитые места и люди мира); The London Marathon (Все на марафон!); A healthy mind in a healthy body (В здоровом теле здоровый дух!); Football fans (Любителям футбола); An amazing stadium (Все на стадион!); Entertainment (Развлекайтесь!); She became a star overnight (Она проснулась знаменитой); Let's watch the new film (Посмотрим новый фильм); Superman returns (Супермен возвращается); Theatre and sports (Театр и спорт); The magic of the circus (Волшебство цирка); Across cultures (Через страны и культуры); Literature – Jules Verne (Читая Жюль Верна); Who was scared of the beast? (Кто испугался чудовища?).</p>			
<p><b>Модуль 2. Food, Health &amp; Safety:</b> Mirror, mirror on the wall... (Свет мой, зеркальце, скажи...); Can I offer you some/a...? – No, thanks. I've had enough! (Могу я предложить вам...? – Благодарю, я не голоден!); How to eat healthily (Как правильно питаться); Live long and prosper (Как прожить дольше); How to cook this? Which food is healthy?(Как это приготовить? Что нам полезно?); What should I do? (Мне нужен твой совет); How to avoid accidents at home (Как избежать опасности дома); Be careful! (Будь осторожен!); Let's talk about food preferences (Поговорим о предпочтениях в еде). Writing a letter about home exchange (Пишем письмо о поездке по обмену); British and Russian food (Что едят в России и Британии); Literature – H. Wells. "War of the Worlds" (Г.Уэллс. «Война миров»); Let's imagine... (Давай помечтаем...); The ways of cooking food (Технологии приготовления пищи); Why does food go bad? (Почему портится пища?). So many jobs! (Все работы хороши, выбирай на вкус!); The world of work (В мире необычных профессий); What do you usually do at work? (Что вы обычно делаете на работе?); Writing a letter about a good teacher (Пишем письмо про идеального учителя).</p>	38	12	26
<p><b>Модуль 3. Travel Time:</b> Choose the best holiday destination for the Smiths (Помоги семье Смит выбрать место для отдыха). Travel time (Пора в поездку!); A fair to go cuckoo about (На ярмарке); The New York Renaissance Faire (Назад, в эпоху Ренессанса); Tsingy Bemaraha National Park (Таинственный остров); A trip to Madagascar (Поездка на Мадагаскар); Walk this way (По Англии пешком); Been there, done that (И я там был...); The best place in the world (Самое прекрасное место в мире); What do you recommend? (Что рекомендуете посмотреть?); Which type of holidays to choose? (Какой вид отдыха предпочесть?); Why do we go there? (Почему мы едем именно туда?); Writing film</p>	37	15	22



<p>and book reviews (Пишем отзыв о книге и фильме); Recommending a book to a friend (Рекомендуем книгу другу); World Heritage Sites (Изучаем всемирное наследие); Why is it important to save the world heritage? (Зачем нужно сохранять всемирное наследие?); Literature – J. Hilton. “Lost horizon” (Литература – Дж. Хилтон. «Потерянный горизонт»); Green Issues. What is Eco-Tourism? («Зелёные» проблемы. Экотуризм) Which guide to choose in Oxford? (Какого гида выбрать в Оксфорде?).</p>			
<p><b>Модуль 4. Travel Time:</b> Into the eye of the storm (В сердце урагана); Chasing a tornado (В погоне за торнадо); It’s foggy in London (А в Лондоне туман...); In all weathers (У природы нет плохой погоды); Humpback whales (Поющие киты); Save the whales (Спасём горбатых китов); Endangered species. Should we let them extinct or save them in prison-like zoos? (Исчезающие виды: позволить вымирать на свободе или спасать в неволе?); World’s Wildlife in danger (Дикая природа в опасности); Environmental news (Новости окружающей среды); People are responsible for environment (Человек в ответе за окружающую среду); Does tourism destroy ecology? (Туризм разрушает экологию?); It’s easy to help the environment (Помочь природе просто); Volcanoes (Вулканы); The pros and cons of package holidays (За и против готовых турпакетов); Across cultures: Valley of the Geysers (Природа мира: Долина гейзеров); Across cultures: the Volga river, rice terraces of the Philippine Cordilleras (Природа мира: река Волга, рисовые поля на Филиппинах); Literature – H. Melville. “Moby Dick” (Литература – Г. Мэлвилл. «Моби Дик»); Global Warming (О глобальном потеплении).</p>	35	10	25
<p><b>Модуль 5. Modern Living:</b> Teen fashion tips (В поход по магазинам!); Clothes and characters (Одежда и характер); Schooldays (Школьные годы чудесные); Fashion in teenagers lives (Мода в жизни подростков). Crime and punishment (Преступление и наказание); How to lower the crime rate (Как снизить уровень преступности); Nanotechnology – the next big thing? (Нанотехнологии – грядущий великий прорыв?); Beautiful St. Petersburg (Блистательный Санкт-Петербург); The ways in which technology makes our lives better (Как технологии улучшают нашу жизнь); A protector of our planet. David Attenborough (Защитник планеты. Дэвид Аттенборо); Literature – I. Asimov. “The Caves of Steel” (А. Азимов. «Стальные пещеры»); Energy efficiency (Сбережём энергию). The designer (Работа</p>	32		

<p>модельера); Career choice (Выбор профессии); Lifestyle problems (Проблемы современной жизни); PC for dummies (Компьютер для «чайников»); Happiness (Счастье – это...); Modern life (Грани сегодняшней жизни); Signs of the times (Знаки времени. Я пришлю тебе СМС...); Across cultures – Heroes – Leonid Roshal (Всемирное наследие – Герои – Леонид Рошаль)</p>			
--	--	--	--

«Звездный английский - 11 класс»

Содержание учебного материала	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
<p><b>Модуль 1. Communication:</b> Gestures &amp; emotions (Покажи, как ты сердишься); Body language (Язык, понятный любому); Music/places of entertainment (Куда пойдём развлечься?); Character traits (Какой ты по характеру?); Feelings &amp; moods (Что мы делаем, когда раздражены или рады); Friendship; Ways to look (А как вы на это смотрите?); Ways to talk («Бормотать» или «бубнить»? «Кричать» или «вопить»?); Body Talk (Язык тела); The Universal Language of Music (Всеобщий язык музыки); More than Words: Mime, Music and Dance (Больше чем слова). Animal Talk (Животные помогают детям: лечение общением с животными); Literature – Н. Lofting. “Dr Dolittle” (Литература – Х. Лофтинг. «Доктор Дулитл»). Language Roots (Происхождение языка: ищем корни).</p>	52	22	30
<p><b>Модуль 2. Challenges:</b> Ways to speak; Feelings; Extreme sports (Экстремальные виды спорта); Challenges (Рисковое дело). Animal groups (Африка зовёт); Animal sounds (Звуки живой природы); Disasters (Катастрофы); The Serengeti (Парк Серенгети: проблемы Масаи); In the shadow of Vesuvius (В тени Везувия); Natural Treasures (Сокровища природы); Literature – J. Ballard. “The Burning World” (Литература – Д. Баллард. «Сожжённый мир»); Science – Standing on Solid Ground? (Наука: планета Земля)</p>	38	15	23
<p><b>Модуль 3. Rights:</b> Clockwork Communication («Заводное» радио). Crime (Встать! Суд идёт!); Technology (Зависим ли мы от технологий?); Festivals (Карнавал Ноттинг Хилл в Лондоне); Organisations; Caught in the act (Пойман на месте преступления); Literature – I. Asimov. “The Caves of Steel” (Литература – А. Азимов. «Стальные пещеры»).</p>	41	11	30

Education (Школа – дома!); Social/world issues, Welfare (Благосостояние: социальные выплаты, работа); Work (Работа криминалиста); Watching the Detectives (Наблюдая за детективами); Citizenship – Unicef (Гражданство – ЮНИСЕФ).			
<b>Модуль 4. Survival:</b> Heredity (Наследственность); GM foods (Генно-модифицированная пища); Food/Drink (Пища полезная и... вкусная!). Evolution (Ступени эволюции); Conservation (Сохранение); Space (Космос, знакомый и близкий); Lonesome George (Одинокий Джордж); Will we all have to leave home?; Science vs Nature (Противостояние науки и природы); Literature – A. C. Doyle. “The Lost World” (Литература – А. Конан Дойл. «Затерянный мир»); Deserts («Зелёные» проблемы: Пустыни). Banking on the Future (Через страны и культуры: Банк семян тысячелетия).	30	7	23
<b>Модуль 5. Spoilt for Choice:</b> Teenage Problems (Проблемы подростков); Shopping (А не много ли ты тратишь на покупки?); Money (Жизнь в кредит); Let’s Talk Shop (Поговорим о покупках); Shopping in Style (О пользе рекламы) Weather (Полгода плохая погода, полгода совсем никуда...); Travel (Путешествуйте!); To the ends of the Earth (На край света); Literature – J. Verne. “800 Leagues on the Amazon” (Литература – Жюль Верн. «800 лье вниз по Амазонке»); Science – Clouds (Межпредметные связи: Наука – облака) First days (Мой первый школьный день).	45	15	30

#### 4. Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
<b>10 класс</b>		
1.	Модуль 1. Sports & Entertainment	42 часов
2.	Модуль 2. Food, Health & Safety	40 часов
3.	Модуль 3. Travel Time	39 часов
4.	Модуль 4. Survival	37 часов
5.	Модуль 5. Spoilt for Choice	34 часа
6.	Резервные уроки	8 часов
<b>11 класс</b>		
1.	Модуль 1. Communication	52 часа
2.	Модуль 2. Challenges	38 часов
3.	Модуль 3. Rights	41 час

4.	Модуль 4. Survival I	30 часов
5.	Модуль 5. Spoilt for Choice	45 часов
Итого:		408 часов

## 5. Учебно-методическое обеспечение

### Список литературы для учителя

1. Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта среднего (полного) образования (*Приложение к приказу Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 года № 1089*).
2. Примерные программы среднего (полного) общего образования. Английский язык [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
3. УМК «Звёздный английский» для 10 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2010.
4. УМК «Звёздный английский» для 11 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011.
5. ЕГЭ: Типовые экзаменационные варианты: 10 вариантов / под ред. М.В.Вербицкой. – М. : Изд-во «Национальное образование», 2017. – 200с. : ил. + CD. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).
6. Голицынский, Ю. Б. Грамматика: Сборник упражнений. – 7-е изд., испр. и доп. – СПб.: КАРО, 2014. – 576 с. – (Серия «Английский язык для школьников»).

### Список литературы для учащихся

1. УМК «Звёздный английский» для 10 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2010.
2. УМК «Звёздный английский» для 11 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011.
3. ЕГЭ: Типовые экзаменационные варианты: 10 вариантов / под ред. М.В.Вербицкой. – М. : Изд-во «Национальное образование», 2017. – 200с. : ил. + CD. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).

