

**Информация МБОУ г. Иркутска СОШ № 31
о реализации программ дополнительного образования**

**Дополнительное образование в школе представлено
следующими направлениями:**

Организация дополнительного образования в ОУ строится по двум направлениям: внутри ОУ и вне ОУ.

Целью этой работы является долговременная мотивация учащегося на активную, познавательную-поисковую деятельность. Практически все учащиеся нашей школы посещают те или иные кружки и секции, а многие и сразу несколько объединений.

В 2024 – 2025 учебном году работает **23** педагога дополнительного образования, **42** кружка по 5 направлениям.

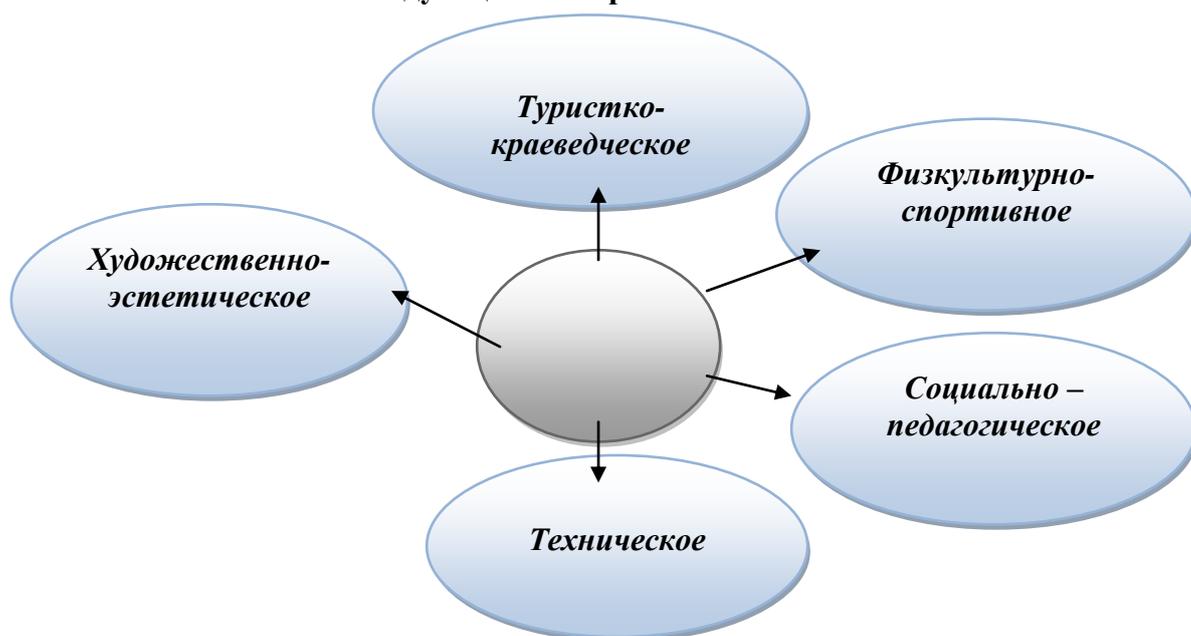
Дополнительное образование является составной частью общего образования.



Основными факторами, которые определяют модель организации дополнительного образования в МБОУ г. Иркутска СОШ № 31, являются:

- *территориальное расположение образовательного учреждения;*
- *запрос учащихся;*
- *уровень развития дополнительного образования в школе;*
- *кадровое обеспечение воспитательного процесса;*
- *программное обеспечение воспитательной деятельности педагогов дополнительного образования;*
- *материально-техническое обеспечение.*

Дополнительное образование в школе представлено следующими направлениями:



1. Туристско – краеведческое:

Данное направление представлено кружками

1. «Я шагаю по родному краю» преп. Стремедловская Людмила Вячеславовна
2. «Эко-туризм» преп. Уханов Юрий Анатольевич

2. Художественно-эстетическое:

Данное направление представлено кружками:

1. «Волшебная палитра» преп. Шакина Светлана Петровна
2. «Волшебная глина» преп. Шакина Светлана Петровна
3. «Радуга бисера» преп. Харченко Евгения Михайловна
4. «Радуга кожи» преп. Харченко Евгения Михайловна
5. «Я-художник» преп. Васильева Инна Владимировна
6. «Мягкая игрушка» преп. Куц Людмила Алексеевна
7. «Авторская текстильная кукла» преп. Куц Людмила Алексеевна
8. «Театральная игрушка» преп. Куц Людмила Алексеевна
9. «Мода и время» преп. Куц Людмила Алексеевна
10. «Вокально хоровой кружок» преп. Гаврилова Марина Брониславовна
11. «Сольное пение» преп. Гаврилова Марина Брониславовна
12. «Фотокружок» преп. Бычкова Анастасия Юрьевна
13. «Школьный театр» преп. Глазкова Елена Владимировна
14. «Каллиграфия и чистописание» преп. Васильева Инна Владимировна
15. «Современная хореография» преп. Фомина Анастасия Сергеевна
16. «Танцевальная мозаика» преп. Гагарина Алена Владимировна
17. «Мир танца» преп. Нестерова Наталья Александровна

Спектр данного направления представлен разнообразно.

3. Физкультурно-спортивное:

Данное направление представлено спортивными секциями:

1. «Хоккей с шайбой» преп. Гилёв Андрей Юрьевич
2. «Бокс» преп. Малевин Александр Андреевич

3. «Кикбоксинг» преп. Лазарев Вадим Викторович
4. «От простого к сложному» преп. Кулыгин Анатолий Николаевич
5. «Волейбол (девочки)» преп. Гребёнкина Татьяна Александровна
6. «Черлидинг» преп. Гребенкина Татьяна Александровна
7. «Волейбол (мальчики)» преп. Конечный Артем Юрьевич
8. «Баскетбол» преп. Уханов Юрий Анатольевич
9. «Футбол» преп. Уханов Юрий Анатольевич
10. «Настольный теннис» преп. Уханов Юрий Анатольевич
11. «Настольный теннис» преп. Конечная Айгюн Зограповна
12. «Вольная борьба» преп. Шелемин Евгений Михайлович

4. Социально – педагогическое направление:

Данное направление представлено кружками:

1. «Школьный пресс-центр» преп. Бычкова Анастасия Юрьевна
2. «Дружина Юных Пожарных» преп. Бычков Владимир Валерьянович
3. «Юные Инспектора Дорожного движения» преп. Чухутова Анна Александровна
4. «Юный патриот» преп. Потапова Елена Владимировна
5. «Память (Великий подвиг великой страны)» преп. Потапова Елена Владимировна
6. «Память (Великий подвиг великой страны)» преп. Потапова Елена Владимировна
7. «Зарница» преп. Конечный Артем Юрьевич
8. «Шаги в профессию» преп. Коморникова Евгения Николаевна
9. «Школа вожатых» преп. Фомина Анастасия Сергеевна
10. «Школьное радио» преп. Васильева Инна Владимировна
11. «Дорога БезОпасности» преп. Бычков Владимир Валерьянович

5. Техническое:

Данное направление представлено кружком

1. «Робототехника» преп. Бычков Владимир Валерьянович